

TOELICHTING Rondetafelgesprekken najaar 2018 in het kader van de monitoring 'Cultuureducatie met Kwaliteit Noord-Holland 2017 - 2020'

Inleiding

Het programma *Cultuureducatie met Kwaliteit 2017-2020* is in Noord-Holland een samenwerking van de provincie en 32 middelgrote en kleine gemeenten. Ook met vier grote gemeenten – Alkmaar, Zaanstad, Haarlem en Haarlemmermeer – wordt samengewerkt.

CMK-Noord Holland wordt uitgevoerd door 16 lokale of regionale culturele instellingen. Er wordt samengewerkt met ruim 200 scholen en 250 cultuuraanbieders. Plein C, het expertisecentrum voor cultuuronderwijs in Noord-Holland, coördineert en ondersteunt het provinciale programma en treedt op als penvoerder, aanvrager en contactpersoon richting subsidiegever, het Fonds voor Cultuurparticipatie.

Onderdelen verantwoording, monitoring & evaluatie CMK Noord-Holland – lokale projecten

Het *Fonds voor Cultuurparticipatie*, dat namens het ministerie van OCW de regeling uitvoert, werkt met de voorwaarde van een jaarlijkse verantwoording en monitoring & evaluatie van de diverse projecten.

De kwantitatieve verantwoording vraagt Plein C jaarlijks bij de projectpartners op. Een kort inhoudelijk verslag maakt onderdeel uit van deze verantwoording. Het doel van het inhoudelijk verslag is om inzicht te geven in de met de subsidie uitgevoerde activiteiten, de bereikte resultaten en om eventuele afwijkingen van het ingediende plan toe te lichten.

Daarnaast heeft Plein C in het kader van de monitoring 2017-2020 gekozen voor het instrument van lokale stuurgroepen. Deze stuurgroepen met vertegenwoordigers van de belangrijkste stakeholders in het lokale CMK project, zoals onderwijs, gemeente, culturele instellingen, centrum voor de kunsten en Plein C. Deze stuurgroepen komen ca. 2 tot 3 keer per jaar bij elkaar om voortgang, proces en toekomst te bespreken.

Om de kwalitatieve effecten van heel CMK Noord-Holland in beeld te brengen, biedt Plein C in het kader van de monitoring & evaluatie per lokaal project ronde tafelgesprekken aan in najaar 2018 (tussentijdse evaluatie) en najaar 2020 (eindevaluatie).

Deze gesprekken staan onder leiding van onderzoeker Titia Lefers van Onderzoeksbureau Lefers/Vanderzande. De rondetafelgesprekken worden gehouden met de lokale stuurgroepen. De stuurgroepen kunnen hiervoor worden uitgebreid met leerkrachten en vakdocenten cultuur die in de dagelijkse praktijk de uitvoering van CMK op scholen voor rekening nemen.

Opzet en inhoud Ronde Tafelgesprekken lokale CMK projecten

Duur: ca. 1,5-2 uur (2 uur wordt aanbevolen)

Gespreksleider: Titia Levers

Tijdens het rondetafelgesprek beantwoorden de deelnemers twee vragen (in twee rondes):

- Waar ben je tevreden over? Wat gaat er goed?
- Waar ben je minder tevreden over? Waar zie je verbeterpunten?

Centraal staan hierbij de doelstellingen uit het lokale projectplan 2017-2020 en de realisatie in de praktijk. In de reflectie wordt ook op zoek gegaan naar wat er nodig is om de doelstellingen eind 2020 daadwerkelijk gerealiseerd te hebben.

Het is de bedoeling om vooral een reëel beeld te schetsen van de stand van zaken en aspecten waar je tegenaan loopt. Ook het Fonds voor Cultuurparticipatie hecht waarde aan een eerlijke reflectie in plaats van een sociaal wenselijk beeld.

Werkwijze: De deelnemers schrijven hun opmerkingen op geeltjes, die door de gespreksleider worden verzameld en op een flipover geplakt, waarbij de briefjes alvast in categorieën worden ingedeeld. Deze categorieën zijn: evaluatiepunten over de leerlingen, de leerkrachten, de school, de vakdocenten, etc., over de uitvoering van het programma (opzet, doelen en resultaten), over de organisatie (proces, communicatie) en wat verder nog ter tafel komt.

Daarnaast wordt specifiek aandacht besteed aan borging: hoe houden we dit vast en hoe kunnen we het nog sterker verankeren? Wat is daar voor nodig? Waar gewenst wordt een prioriteitenproef gedaan: welke punten zijn het meest urgent? Wat pakken we het eerst aan, en hoe? Zo wordt meteen de eerste aanzet gegeven tot vervolgstappen.

Motivatie voor (nieuwe) deelnemers ronde tafelgesprekken (om eventueel rond te sturen)

Met wie & voor wie?

De rondetafelgesprekken worden gehouden met de lokale stuurgroepen. Deze stuurgroepen hebben vertegenwoordigers van de belangrijkste stakeholders in het lokale CMK project, zoals onderwijs, gemeente, culturele instellingen, centrum voor de kunsten en Plein C. De stuurgroepen kunnen voor de ronde tafelgesprekken worden uitgebreid met leerkrachten en vakdocenten cultuur die in de dagelijkse praktijk de uitvoering van CMK op scholen voor rekening nemen en zo een schat aan informatie meebrengen.

'What's in it for me' voor de deelnemers?

- Je vertegenwoordigt de stem van leerlingen
- Je kunt laten zien wat het oplevert bij leerlingen
- Je raakt op de hoogte hoe de samenwerking verloopt tussen scholen en culturele instellingen
- Je kunt je positieve feedback of kritische noten kwijt
- Je kunt ventileren waar je tegenaan loopt
- Je kunt input geven voor aanpassingen
- Je hoort ervaringen uit diverse gelederen van betrokkenen (schoolleiders, leraren, vakdocenten, gemeente, culturele instellingen)
- Je krijgt een breder gezichtsveld van het gehele CMK project
- Je ervaart van welk groter geheel je deel uitmaakt

We kunnen niet zonder jou!

Met jouw steun krijgen we een goed beeld van de stand van zaken CMK uit de praktijk – wat behouden we, wat kan beter, waar is behoefte aan en wat moet erbij.

&

Een goede verslaglegging voor de verplichte verantwoording van besteding, voortgang, leerpunten en resultaten subsidiegeld CMK naar het Fonds voor Cultuurparticipatie die dit project financiert en dus mogelijk maakt. Dit biedt voeding voor het fonds die hieruit tips en adviezen meeneemt voor een mogelijke vervolgsubsidieregeling na 2020.